

## Presseeinladung

### **Sensing the Future: László Moholy-Nagy, die Medien und die Künste vom 8.10.2014 bis 12.1.2015 im Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung**

Ab 8. Oktober 2014 zeigt das Bauhaus-Archiv Berlin die vielschichtige Medienkunst des berühmten Konstruktivisten und Bauhaus-Lehrers László Moholy-Nagy (1895 – 1946). Als Pionier einer multimedialen und konzeptionellen Kunst war Moholy-Nagy einer der einflussreichsten Künstler des 20. Jahrhunderts. Seine praktische und theoretische Auseinandersetzung mit den Wechselwirkungen zwischen den verschiedenen Medien und Sinnen sowie sein experimenteller Einsatz der neuen Medien inspiriert Künstler und Medientheoretiker bis heute. Neben Arbeiten von Moholy-Nagy aus den 1920er bis 1940er Jahren werden bei „Sensing the Future: László Moholy-Nagy, die Medien und die Künste“ Werke von zahlreichen Gegenwartskünstlern präsentiert, die Moholy-Nagys Ideen aufgreifen und so auf seine anhaltende Aktualität verweisen. Rund 300 Exponate – von Gemälden und Skulpturen über Fotografien, Fotogramme und Grafiken bis hin zu Filmen und Bühnenentwürfen, Licht- und Geräuschinstallationen, Tasttafeln und Handskulpturen sowie Publikationen – geben einen multisensorischen Zugang zu Moholy-Nagys Werk. Die Ausstellung wird von einem umfangreichen Rahmenprogramm begleitet und ist für Blinde, Sehbeeinträchtigte sowie Rollstuhlfahrer barrierefrei.

#### **Zur Pressekonferenz laden wir Sie herzlich ein:**

**Am Dienstag, dem 7. Oktober 2014, um 11 Uhr**

**Bauhaus Archiv / Museum für Gestaltung, Klingelhöferstr. 14, 10785 Berlin**

Es begrüßt Sie die Direktorin des Bauhaus Archivs / Museum für Gestaltung Berlin, Dr. Annemarie Jaeggi, die gemeinsam mit Gastkurator Oliver Botar durch die Ausstellung führen wird.

Die von Oliver Botar, Professor an der University of Manitoba/Kanada, kuratierte Ausstellung ist eine Kooperation mit dem Plug In Institute of Contemporary Art, Winnipeg, Kanada und wird vom Hauptstadtkulturfonds Berlin, der Art Mentor Foundation Lucerne, dem Salgo Trust for Education New York und der Moholy-Nagy Foundation unterstützt.

#### An der Ausstellung beteiligte Gegenwartskünstler:

Eduardo Aquino; Naomi Clare Crellin; Lancelot Coar und Patrick Harrop; Olafur Eliasson; Ken Gregory; Gottfried Jäger und Karl Martin Holzhäuser; Eduardo Kac; Erika Lincoln; Guy Maddin; Bernie Miller; Javier Navarro; Freya Olafson; Floris Neusüss und Renate Heyne; Peter Yeadon u.a.

**Auf Ihre Teilnahme und Anmeldung (per E-Mail an [presse@bauhaus.de](mailto:presse@bauhaus.de)) freuen wir uns und stehen bei Rückfragen gerne zur Verfügung.**

**Pressekontakt:** Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Klingelhöferstr. 14, 10785 Berlin, E-Mail: [presse@bauhaus.de](mailto:presse@bauhaus.de), [www.bauhaus.de](http://www.bauhaus.de)  
Ulrich Weigand, Leiter Kommunikation, Tel. (+49) 030 – 25 400 245  
Dina Blauhorn, Referentin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Tel. (+49) 030 – 25 400 247